



KULTUR  
BERATUNG  
BILDUNG

**\*sowieso\*** Frauen für Frauen e.V.

\*sowieso\* Angelikastr.1, 01099 Dresden  
fon: (0351) 804 14 70  
fax: (0351) 802 20 25  
www.frauen-ev-sowieso.de  
E-Mail: kontakt@frauen-ev-sowieso.de

Nr. 01/2016  
Dresden, 15.02.2016

## Pressemitteilung

### Kurzfilmnacht zum Internationale Frauentag wird fünf

»Da beißt die Maus den Faden ab!?!«

Bereits zum fünften Mal präsentiert das \*sowieso\* Kultur Beratung Bildung am Donnerstag, den 3. März 2016, 19.00 Uhr die Dresdner Frauenkurzfilmnacht anlässlich des Internationalen Frauentags. Veranstaltungsort ist in diesem Jahr das Filmtheater Schauburg. Das Programm steht unter dem Titel »Da beißt die Maus den Faden ab!?!« und umfasst insgesamt zehn z.T. preisgekrönte Kurzspiel-, Animations- und Dokumentarfilme.

Eine Maus taucht zwar nicht in den Filmen auf, dafür spielen Fäden im übertragenen Sinne eine umso größere Rolle. Es geht um die gesellschaftlichen Fäden, an denen wir hängen; das Netz aus Fäden, in das wir uns mehr oder weniger bewusst verstricken; Fäden, die uns zugeworfen werden und die, wenn wir sie aufnehmen, unserem Leben ganz neue Wendungen geben können; um Fäden, die wir selbst spinnen, um unsere Ziele zu erreichen und um Fäden, aus denen es sich zu befreien gilt.

Es dreht sich also alles um Selbstbestimmung und darum, dass stets doch mehr möglich ist, als zunächst angenommen – denn: Da beißt die Maus den Faden ab!

Unangepasst, hinterfragend, experimentell, berührend, aufmüpfig, lustig, nachdenklich stimmend, überraschend, politisch, kritisch, auf den Punkt gebracht, aktuell und stets weibliche Lebensentwürfe und Sichtweisen in den Fokus rückend, so präsentiert sich das Programm dieses Kinoabends.

Zehn Filme – kurz und entschlossen!

Termin: Do, 03.03.16

Zeit: 19.00 Uhr

Ort: Filmtheater Schauburg, Königsbrücker Str. 55, 01099 DD

Eintritt: 6,50 € / erm. 5,50 €.

Kartenreservierungen können nur über das \*sowieso\* vorgenommen werden unter: [kontakt@frauen-ev-sowieso.de](mailto:kontakt@frauen-ev-sowieso.de) oder Tel. (0351) 804 14 70.

Das komplette Programm sowie weitere Informationen finden Sie auf der Website des Vereins unter: <http://www.frauen-ev-sowieso.de/kultur/film/>.

Wörter: 265 | Zeichen (mit Leerzeichen): 1.849



KULTUR  
BERATUNG  
BILDUNG

**\*sowieso\*** Frauen für Frauen e.V.

\*sowieso\* Angelikastr. 1, 01099 Dresden  
fon: (0351) 804 14 70  
fax: (0351) 802 20 25  
www.frauen-ev-sowieso.de  
E-Mail: kontakt@frauen-ev-sowieso.de

Programm:

»A Single Life« Job, Joris & Marieke | Animation | 2:15 min | Niederlande | 2014

Als Pia eine geheimnisvolle Schallplatte abspielt, kann sie plötzlich durch ihr Leben reisen.

Preise: Golden Gate Award Best Animation - San Fransisco International Film Festival USA; Best Comedy for Adults - Animayo Gran Canaria Spain; Tres Court - Best Animation - Paris

»Man in Suit/Der Mann im Kostüm« Anna van der Heide | Spielfilm | 10:26 min | Niederlande | 2012

Eine berufstätige Mutter kämpft in einem Freizeitpark mit ihren Problemen und macht eine unerwartete Begegnung.

»I follow you/Ich folge dir« Jonatan Etzler | Spielfilm | 3:17 min | Schweden | 2015

Anna trifft am Morgen im Zug auf Jesper. Sie hat ihn noch nie gesehen, aber es stellt sich heraus, dass er alles über sie weiß. Ein Film über die Vernetzung in unserer postmodernen Gesellschaft.

»sry bsy« Verena Westphal | Animation | 3:23 min | Deutschland | 2015

Ein absurder, schwarzhumoriger Animationsfilm über den täglichen Arbeitswahnsinn und die Paradoxie des modernen Selbstverständnisses.

Preise: EMAF Medienkunstpreis der Deutschen Filmkritik (VDFK) für eine herausragende deutsche Arbeit", 2015; 2. Preis: Los Gurkos Short Film Festival 2015, Innsbruck, Austria

»Die Spinnerin« Manuela Buske | Animation | 4:45 min | Deutschland | 2014

In einer Welt, gemacht aus Fäden, hängt jeder an diesen, doch keiner weiß mehr darüber. Eine Frau findet es heraus und muss ihre Schlüsse ziehen.

»Sadakat« Ilker Çatak | Spielfilm | 23:10 min | Deutschland/Türkei | 2014

Istanbul 2014: Asli, eine moderne junge Frau, versteckt einen politischen Aktivist, der sich mit der Polizei angelegt hat. Die Polizei untersucht den Fall und kommt schließlich zu Asli, um sie und ihre Familie zu vernehmen.

Preise: Max-Ophüls-Preis Bester Kurzfilm 2015; Studenten-Oscar 2015; FIRST STEPS Award 2015

»BOY« Ginan Seidl und Yalda Afsah | Dokumentarfilm | 30:00 min | Deutschland | 2015

BOY zeigt Ausschnitte aus dem Alltag eines Mädchens, das in Afghanistan als Junge aufwächst, und verwebt diese mit den Erfahrungen einer jungen afghanischen Sängerin in London, die in ihrer Kindheit Jungenkleidung trug, um sich freier in der afghanischen Gesellschaft zu bewegen.



KULTUR  
BERATUNG  
BILDUNG

**\* sowieso \* Frauen für Frauen e.V.**

\*sowieso\* Angelikastr. 1, 01099 Dresden  
fon: (0351) 804 14 70  
fax: (0351) 802 20 25  
www.frauen-ev-sowieso.de  
E-Mail: kontakt@frauen-ev-sowieso.de

»Stop Telling Women to Smile« Dean Peterson | Dokumentarfilm | 6:05 min | USA | 2014

Der Film ist Teil einer Aktion der New Yorker Künstlerin Tatyana Fazlalizadeh. Ihre Arbeiten sind ein deutliches feministisches Statement.

»Peptalk« Andrea Friberg | Spielfilm | 2:50 min | Schweden | 2003

Eine Frau telefoniert ausgiebig auf dem Weg von der Arbeit nach Hause. Dort angekommen wartet auf sie eine ganz besondere Botschaft.

»The Lady and the Reaper/Die Lady & der Sensenmann« Javier Recio Gracia | Animation | 7:58 min | Spanien | 2009

Für eine alte Dame wird es Zeit zu sterben, aber es scheint, als werde ihr dies nicht zugestanden.

Preise: Goya Award 2010 Best Animated Short Film 2010; Oscar-Nominierung Best Animated Short Film 2009

gefördert durch die Landeshauptstadt Dresden  
Amt für Kultur und Denkmalschutz



Dresden.  
Dresden